

مَنْ زَبَانَ پَارَسِي وَ زَبَانَ تُو مِيآشَم!  
به مَنْ بِيُونَدِيد تَا مَنْ وَ تُو نِيَز مَأ شُوِيْم وَ بَأَهْم پَرچَم فَرَشْتَه آزَادِيهَأ رَأ بَر أَفْرَازِيْم!

2018-02-12

Alphabet

Copyright© 2014Dr Maryam Mehdinia &

Copyright© 2014 Mohamadreza Mehdinia

All rights reserved 2014.01.01

همه حَقَّ وَ حَقُّوق تَدْرِيس وَ چَآپ مَحْفُوظ مِيُونَد.

Sweden

## الفبای فارسی Alphabet

در دست آرایش و آراستن میبُود. Under construction

زیبا و آسوینده است که ما نوشتن و سخن گفتن درست پارسی (فارسی) را بیاموزیم!

مارا بران زینده است که چگونه میاندیشیم و چگونه اندیشمان را باز میتابیم.

واکنشهای ما بازگویمان اندیشه ما میبُود.

برای فارسی نویسی با کامپیوتر: زبان انگلیسی یو اس ای (USA) و فارسی رادر کامپیوتر برای فارسی

نوشتن برگزینید زیرا که سستیهای کیبورد هر دو آنها متناسب یکدیگر میبُوند.



10-10-1392 = 01-01-2014

وآزها در نوشتارها اگر به رنگ آجری یعنی حرف (ي) میآستند اگر رنگ سرخ، زیادی، ناپسند، غلط یا عربی (عربی) میبُوند.

[www.farsinovin.com](http://www.farsinovin.com)  
[farsinovin@yahoo.com](mailto:farsinovin@yahoo.com) & [farsi.farsinovin@facebook.com](https://www.facebook.com/farsi.farsinovin)

08-11-1396 = 28-01-2018

مروری بر حرفها الفبا فارسی رایج:

1. حرفها الفبا فارسی رایج 32 نوع در شکل و فرم بترتیب زیر میبوند:  
واژگان (یعنی جمله **جمله**) بالاً شماره (1) را با شماره زیر (2) بستنید!
2. حرفهای الفبا فارسی کنونی (رایج) 32 گونه در چهره زیر در توجع میبوند:

ا ب پ ت ث ج چ ح خ د ذ ر ز ژ س ش ص ض ط ظ ع غ ف  
ق ک گ ل م ن و ه ی

1. در حرفهای الفبا فارسی کنونی می بینیم که "آ" نمیبود "ا" و نواسانها یعنی (زیر، زیر، پیش) برابرها (آ - \_ ' ) درون پرانتز در توجع حرفها نمیبوند و نوشته هم نمیشوند.  
بنابراین پُرسش بران است که چه گسانی حرف آ و نواسانها (آ - \_ ' ) را زدودند، آنان چه اندیشیدند و چه اندیشهی درپس آن میبودند.
2. حرفهای همچون "و" ، "ی" نیز که هر یک دارای چند نوا (آوا) (صدأ) میبوند ولی در فارسی رایج همه آواها را با یک چهره مینویسند و این خود سُستی (ضعف) و کاستهگی در زبان را میآفریند.

نُکتهای اشاره شده 1 و 2 سبب روکود، کمبود، نارسای و دریافتهای (تعبیرهای) نه سودمند همچنین زیانزا نیز میشوند.  
ما با بهروردن از نواسانها بسیار گسُتردهتر و دریافتهی تر میشود که بنویسیم و بخوانیم. بگفتار (تعریف) زیر بیاندیشید!  
یک واژ (لغت) چنانچه دارا چهار (4) حرف بیود با بهرهمند شدن از نواسانها آن واژ را هشتادویک (81) گون گوناگون میشود بنویسیم خود بیازمایند. نمونه: جستن، تنبک، کمند، ...

نمایز (مثال)ها را نمیشود بر زبان گفت و گیجاننده میبوند: **بوس، ترک، ترک، ترک، ترک، جست، جست، جست، چشم، چشم، خرد، خرد، خرد، خورد، رفت، رفت، کشت، کشت، کشت، کشت، ...**

نمایز (مثال)های زیر را میشود با زبان گفت زیرا که هر واژ دارای یک حرف آوای میبوند و مارا نمیگیانند (گیج نمیکنند).  
**بوس، ترک، ترک، ترک، جست، جست، جست، چشم، چشم، خرد، خرد، خورد، رفت، رفت، کشت، کشت، کشت، کشت، ...**

ما از گفتارها و نمایش‌های بالا می‌پیریم (پی‌میریم) که اندیشه کسانی بر آن می‌آسند با ایجاد کاهش (رُکود) در زبان و رَجُ حَطّ پآرسی (فآرسی) در دراز هنگام، با چنان فشارها (تَحْمیلها) می‌خوآهند زبان پآرسی را بزُدودآندند و بزُدآیند سپس زبان عربی را بجای زبان پآرسی جایگزآندند.

فعل: زدودآند، زدودآندن، زدودآندنی، زدودآنده، میزدودآنده: زدودگی یعنی از صفحه رُزگار پاک (محو) بگردآندند.

فعل: زُدآید، زُدآیدن، زُدآیدنی، زُدآیده، میزُدآیده: زُدآیگی یعنی پاک (تمیز) لکه

فعل: جایگزآند، جایگزآندن، جایگزآندنی، جایگزآنده، می‌جایگزآنده: جایگزین یعنی عوض کردن، غیر کردن



در زیر نگاهی بر الفبای فآرسی نُوین آندیشگرآنه بنگریم.

### الفبای پآرسی: فآرسی نُوین:

نمودار حرفهای الفبای در زبان فآرسی نُوین ایرانی نُوین چهل (تا: 40) می‌بُوند که در زیر مینگرید:

ا اَ اِ اُ ب پ ت ث ج چ ح خ  
د ذ ر ز ژ س ش ص ض ط ظ ع غ  
ف ق گ ک ل م ن و وُ وِ ه ای ی ئ.

( اَ اِ اُ ) برابر ( - \_ ' ) = ( - - - )

\* هر واژ (لغت) می‌آید دستکم دارای یک حرف نوآدار (آوی (مُصَوّت، صدآدار)) بیُود اگر واژی (لغتی) دارای هیچ حرف آوی نیُود آن واژ را نمیشود بر زبان گُفت.

نمونهای چُون: پخت، رفت، گُفت، نشست، ونک و بسیاری دیگر را نمیشود خواند زیرا در هیچ زبانی نمیشود خواند. این روش (سبک رایج) مندرآوردی (من درآوردی) می‌بُود.

چگونگی بر آوآهای " و ، ی " فآرسی در سنجش با چهره الفبا فینگلیسی یا انگلیسی رآدر زیر بنگرید.

فآرسی با حَطّ فینگلیسی: وُ = u و v = و w = و i = ی y = ی ئ = ی کُتآه

حرفهای همچون وُ = u و w = و i = ی y = ی آوی می‌بُوند. آوی یعنی (مُصَوّت)

و= گویا(گویا)، گوشت(گوشت)، گونی(گونی)، رُوینتن(روینتن)، تَوْرَج(تورج)، بُوَش(بوش)، خُوَب(خوب) ...  
و= مآندهای چون: وزیر، ولنجک، ورامین، گوزن، وحش، وکیل ...

و= مآندهای چون: خوراک(خوراک)، خوانا(خوانا)، خوراندن(خوراندن)، خواندن(خواندن)، خُوَب(= بس، تمام، اکنون...)

ی= مآندهای چون: ایران، ایرج، ایزد، امین، آدینه، خلیج، ایلات، آوای، بینی، جین، فری، گرامی ...  
ی= مآندهای چون: یل، یک، یزد، یگانه، یمن، آذرآیجان، بختیار، آینه، عایق ...

■ حَرَف " ی " از دَسْتَه بیآوآ(ساکن، بیصدا) میبُود.

حَرَف " ی " بَتْنَهآی دَر وَاژ(لَغْت) نُوْشْتَه نِمِشُود.

حَرَف " ی " بَرآی آرآسْتَن(تَنْظِیم) وَ شَنَاخْتَن جُدا آز هَم دُو حَرَف ی وَ ی میبُود.

تَنهآ رُوْشَهآی زِیر رآ بیآمُوزِید بَسآ کَه گُفْتَار گُسْتَرِنْدَه(جَامِع) آنهآ دَر بَخْش تَخْصُصی میبُوند.

1. ی، ی= هرگه ی ی پُشت سرهم بُوْنَد یعنی ی دَر یَکُم وَ ی دَر دُوْم بُوْنَد یَکُم "ی" رآ بنویسید وَ دُوْم "ی" رآ بجای ی بنویسید وَ "ی" رآ هَم کُوْتَاه وَ مُقْطَع بَگُویند. حَرَف " ی " از دَسْتَه نوآدَار(مُصَوْت) میبُود.  
ی رآ بَگُوْنَه ی ی بنویسید مآند: یی = یی بآ این چهره میبیرید(می پی برید) کَه نُخْست حَرَف ی میبآشَد وَ دُوْم حَرَف ی میبآشَد.

2. ی، ی= هرگه حَرَف "ی" وَ "ی" پُشت سرهم بُوْنَد یعنی ی رآ یَکُم بنویسید وَ ی رآ دُوْم بنویسید. دراین چهره میبیرید(می پی برید) کَه نُخْست حَرَف ی میبآشَد وَ دُوْم حَرَف ی میبآشَد.

\*\*\*\*\*

10-01-2014 = 22-10-1392

نَام خُوْد رآ دَر تَارِیخ ایرآن زَمِین بیآدگَار بنویسید تآ تَارِیخ آرآسْتَهْر بشُود!

بَرآی یَاری:

هُنرمندان، حَط نویسان، نَقَاشَان وَ هَرگس بشُود سِه(3) حَرَف نوآسانهآ (َ) رآ چهره ی بچهرآند کَه بشُود آن سِه نوآسان رآ بآ حَرَفهآی دِیگر چَسبیده وَ پِیوسته نُوْشْت.

نمآیز: میدآنیم کَه دَر اَلْفَبَآی آرُوپَآی بَرآبر نوآسانهآ (َ) = (a,e,o) میبُوند چنانچه بشُود آز نوآسانهآ چهرهآی بیآفرینیم همچون وَاژهآی آرُوپَآی چَسبیده وَ پِیوسته نُوْشْت. اکنون آگر مرڈم همیاری وَ هَم آندیشی بنمآیند وَ آز نوآسانهآ بَر هر یک چهره ی نو بیآفرینند تآ دَر زبَان پَارسی(فَارسی) مَاهم بشُود نوآسانهآ رآ چَسبیده وَ پِیوسته بنویسیم. آشکار میآسند کَه زبَان مآ بهْتَر، زیبآتَر، گُسْتَردهْتَر وَ گُسْتَرآندِهْتَر میبُود. نَام خُوْد رآ بَر تَارِیخ بیآفرآیند!